

**Sedicesima
Rassegna**
Teatro
Amatoriale
2009-2010

Inizio degli spettacoli:
ore 21,00

Posto unico:
Euro 7,00

Prevendita per i singoli spettacoli:
*presso il CineTeatro Edelweiss
Piazza Cuzzi - Besana in Brianza
il giorno antecedente ogni spettacolo
dalle ore 20,30 alle ore 21,30*

**Sedicesima
Rassegna**
Teatro
Amatoriale
2009-2010

Per informazioni:

Associazione Teatrale Besana in Brianza
*Tel. 335.5450244 - 348.7463249
gteatrobisana@tiscali.it*

Città di Besana in Brianza
Ufficio Cultura
*Tel. 0362.922030 - 0362.996108
cultura@comune.besanainbrianza.mi.it*



Città di
Besana in Brianza



Associazione Teatrale
Besana in Brianza



**Sedicesima
Rassegna**
Teatro
Amatoriale
2009-2010

CineTeatro Edelweiss
Piazza Cuzzi - Besana in Brianza

Calendario

Sabato 24 ottobre 2009

Il Gobbo di Notre Dame

La Compagnia "Bottega del Teatro" di Triuggio

Sabato 21 novembre 2009

Su, nell'immensità del cielo

Gruppo Teatro Bussero

Sabato 23 gennaio 2010

Ora no, tesoro!

Associazione Teatrale Besana in Brianza

Venerdì 12 febbraio 2010

Profezia azzeccata!

Compagnia teatrale B.C. Ferrini di Sovico

Domenica 28 febbraio 2010, ore 15.30

Il pifferaio magico, oggi

Compagnia "Cantando per la Vita" di Besana in Brianza

Sabato 27 marzo 2010

Ecco la sposa!

La Compagnia Instabile di Montesiro

Sabato 24 aprile 2010

Sarto per signora

"La Compagnia" Gruppo teatrale di Vimercate

Sabato 24 ottobre 2009

La Compagnia "Bottega del Teatro"
di Triuggio

Il Gobbo di Notre Dame

Commedia musicale in due atti
liberamente tratta dal romanzo di V. Hugo

Regia di Domenico Damiano



Tra le guglie del campanile della
Cattedrale di Notre Dame è confinato il
campanaro deforme Quasimodo.

Frollo, un prelado autocratico e ambizioso,
è ossessionato dall'idea di ripulire la città
dai gitani e, tra gli altri, uccide anche la
madre di Quasimodo.

Da allora Quasimodo vive rinchiuso nel
campanile sotto la sorveglianza del suo
dispotico tutore, sognando di potersi unire
alla gente che anima la piazza.

Ma chi è il vero mostro?

Chi è brutto dentro... o chi è brutto da
vedere?

Sabato 21 novembre 2009

Gruppo Teatro
Bussero

Su, nell'immensità del cielo

Liberamente ispirato al racconto "Niente,
più niente al mondo" di M. Carlotto

Regia di Fausto Beretta



"Su, nell'immensità del cielo" non è un fatto di
cronaca, come si potrebbe semplicemente pensare, ma
un episodio immerso completamente nella nostra
realtà. La realtà di una famiglia normale alle prese
con i problemi del momento. Problemi legati al lavoro,
all'integrazione, alla società, alle illusioni
continuamente propinate dai mass media. È la storia
delle storie, simile a tante storie vere, a fatti che ci
colpiscono tutti i giorni lasciandoci stupiti e senza
parole... ma anche senza reazione, come se non ci
riguardassero perché "lontani"... Una madre fa di
tutto per impedire che la figlia ripeta la sua vita di
misericordia. Il suo sogno vede la "Bambina" partecipare a
sfilate, mostre di bellezza, concorsi televisivi... ma la
figlia non le dà nessuna soddisfazione: "non voglio
che mi guardino come se fossi una bestia... non ho
voglia di andare a fare la cretina". La figlia si
accontenta di cose semplici, del suo quartiere, dei suoi
amici, anche se sfigati, di Abdel, ragazzo tunisino,
clandestino. Sogni diversi che si scontrano, che si
infrangono... sui nostri giorni d'oggi. "caro Abdel,
amore mio, ti auguro la buona notte...con un bacio"

Sabato 23 gennaio 2010

Associazione Teatrale
Besana in Brianza

Ora no, tesoro!

di Ray Cooney

Regia di Carlo Pennati



Equivoci, tradimenti, scambi di persone e
una pelliccia di visone "viaggiante" sono
gli ingredienti della farsa scritta
dall'autore inglese Ray Cooney.
Gilbert, socio della moglie e dell'amico
Arnold in una pellicceria di Londra, pensa
di regalare un visone da 5.000 sterline a
Janie, da poco diventata sua amante.
Per non insospettire Harry, marito di
Janie, Gilbert inscena una falsa vendita
coinvolgendo nel gioco il socio Arnold.
Harry, fiutando l'affare, accetta di
comprare il visone non per sua moglie, ma
per Sue, sua segretaria e amante. Tutto
sembra filare senza intoppi, ma la moglie
di Gilbert, ritorna improvvisamente dalle
vacanze.
La situazione si complica ulteriormente
quando Janie e Sue si incontrano...

Venerdì 12 febbraio 2010

Compagnia Teatrale B.C. Ferrini
di Sovico

Profezia azzeccata!

Commedia in due atti di Corrado Villa
liberamente tratta dal racconto: Il delitto
di Lord Arthur Savile di Oscar Wilde

Regia di Corrado Villa



A Londra durante una festa di fine
ottocento in mezzo ai classici pettegolezzi,
una delle invitate introduce il proprio
chiromante di fiducia. Costui leggendo le
mani di alcuni invitati, predice al padrone
di casa un prossimo omicidio.
Lord Savile ricco ed in procinto di sposarsi
non si da pace per questa profezia ed
assieme al maggiordomo studia diverse
ipotesi al fine di evitarla o almeno di
evitare il più possibile eventuali
conseguenze.
Dopo una serie di tentativi poco fortunati
si arriva ad un finale che accontenta tutti.

**Domenica 28 febbraio 2010
ore 15.30**

Compagnia "Cantando per la Vita"
di Besana in Brianza

Il pifferaio magico, oggi

Fiaba con musica, canzoni e balletti

Regia di Elena Galeazzi Signore



Un'antica fiaba riveduta e corretta in
chiave moderna, con tanto colore e tanta
musica. Il vecchio pifferaio viene
trasformato in uno showman dei nostri
giorni. Le persone sono quelle di oggi, ma
il problema è ancora quello di allora:
l'egoismo, l'avidità, l'indifferenza sono
sempre gli stessi. Ma lo stratagemma del
pifferaio riuscirà a farle rinsavire?
Un racconto vivace e divertente che
coinvolge tanti ragazzi e ragazze dai 7 ai
18 anni nella realizzazione di uno
spettacolo per grandi e piccoli.
Le canzoni e le musiche sono quelle
originali di Edoardo Bennato e di altri
cantautori italiani famosi.

Il ricavato sarà interamente devoluto al
Centro di Aiuto alla Vita.

Sabato 27 marzo 2010

La Compagnia Instabile
di Montesiro

Ecco la sposa!

Due atti di Ray Cooney e
John Chapman

Regia di Marco Costo Lucco



L'impegnatissimo pubblicitario Timothy
Westerby sbatte la testa la mattina del
matrimonio societario della figlia; si
risveglia ritrovandosi in compagnia di
Polly, una ragazza che fa parte di una
campagna pubblicitaria in corso.
È subito evidente che nessun altro può
vederla o sentirla e quando un altro colpo
alla testa riporta Timothy alla realtà e
all'albergo di lusso dove si dovrebbe
svolgere il matrimonio, i preparativi tanto
accuratamente organizzati saltano mentre
amici e parenti cercano di riportare
Timothy e la famiglia nella navata della
chiesa prima che lo sposo se la fili.

Sabato 24 aprile 2010

"La Compagnia" Gruppo teatrale
di Vimercate

Sarto per signora

Commedia brillante in tre atti
di Feydeau

Regia di Luigi Corno



Il medico fedifrago e pasticciere, la
moglie tradita, la bella amante, l'amico
guastafeste e naturalmente una serie di
esilaranti equivoci sono gli ingredienti di
"Sarto per signora", la commedia in tre
atti che un giovanissimo Georges Feydeau
(1862-1921) scrisse e portò al successo a
poco più di vent'anni, nel 1886, nel pieno
della "belle époque".
Tipico esempio di "pochade", che è anche
una spietata ridicolizzazione della
borghesia parigina di fine ottocento.

Sedicesima Rassegna Teatro Amatoriale 2009-2010

Prelazione vecchi abbonati

Mercoledì
21 ottobre 2009
previa presentazione
della vecchia tessera

Nuovi abbonati

Giovedì 22 e
Venerdì 23 ottobre 2009

Abbonamento valido per i sei spettacoli

Euro 36,00

Prevendita

Il giorno antecedente
ad ogni spettacolo presso il
Cine-Teatro Edelweiss
Piazza Cuzzi
Besana in Brianza

dalle ore 20,30
alle ore 21,30